

PRESSESCHAU EXTRA

Chinas Kulturdiplomatie

Kulturzensur, kulturelle Öffnung und kulturpolitische Beziehungen

Meldungen 2012

American soft power of ideas more important than bullets

mysanantonio.com, 31.12.2012

Chinese Movie Industry Debates Proposal to End Censorship

Voice of America, 31.12.2012

Chinesische Gesellschaft für Öffentliche Diplomatie gegründet

CRI online, 31.12.2012

Chinese netizens' mixed reactions to article on Taiwan's soft power

Focus Taiwan, 28.12.2012

Comics zur Verbreitung der chinesischen Kultur

German.China.org.cn, 28.12.2012

Let the music play. First Music Confucius Institute in Copenhagen

ChinaDaily.com.cn, 28.12.2012

Corporate diplomacy in China

USC Center on Public Diplomacy, 21.12.2012

How China's Internet Policies Have Doomed Chinese Soft Power

TechinAsia, 19.12.2012

Beijing 2013 Book Fair to host 650 publishers

Xinhuanet.comnet.com, 15.12.2012

Sing-Song Diplomacy: Hubley' 15 Places Third in Chinese Bridge Competition

TheNews, 14.12.2012

University of Birmingham launches new China Institute

Xinhuanet.comnet.com, 14.12.2012

Nobel winner Mo Yan and China's cultural amnesia

The Telegraph, 14.12.2012

Polish, Chinese universities to sign agreement to enhance cooperation

Xinhuanet.comnet.com, 11.12.2012

Wie Mo Yan listig in Chinas Wunden bohrte.

Dezente Kritik an der Politik Chinas

Die Welt, 10.12.2012

Mo Yan, der große Geschichtenerzähler

Deutsche Welle, 10.12.2012

'Garlands and Mud' for New Nobel Laureate from China

International Herald Tribune, 09.12.2012

Es muss immer einen geben, der nicht weint.

Der Schriftsteller Mo Yan antwortet seinen Kritikern mit parabelhaften Geschichten

Der Tagesspiegel, 09.12.2012

More translations needed for Chinese literature to expand worldwide

Xinhuanet.comnet.com, 09.12.2012

Das bin doch nicht ich. Nobelpreis-Vorlesung von Mo Yan

Frankfurter Allgemeine Zeitung, 08.12.2012

New culture index signals China's shift in growth model

Golfnews.com, 07.12.2012

"Fast schon eine Lachnummer". Exil-Chinese über Nobelpreisträger Mo

taz.de, 07.12.2012

Mo Yan – im roten Minenfeld

Frankfurter Rundschau, 07.12.2012

Auszüge aus Mo Yans Nobelvorlesung im Wortlaut

Süddeutsche.de, 07.12.2012

Massive Kritik an Literaturnobelpreisträger Mo Yan

Der Standard, 07.12.2012

Empörung über regimetreue Äußerungen von Mo Yan

Zeit Online, 07.12.2012

"Mo Yan verteidigt dieses böartige System"

Süddeutsche.de, 07.12.2012

Notwendiges Übel stößt übel auf

taz.de, 07.12.2012

Mo Yan relativiert Zensur

Süddeutsche.de, 06.12.2012

Zeit zum Teemachen ist für China sinnlos.

Konfuzius-Institute möchten ihre globale Strategie ändern

Frankfurter Allgemeine, 05.12.2012

Liberia: UL Confucius Institute Makes Steady Progress

AllAfrica.com, 26.11.2012

China's multi-billion dollar charm offensive

asian, 22.11.2012

China's "soft power" offensive in Africa

NewStatesman, 22.11.2012

Italian city to host international journalism festival in April 2013

Xinhuanet.comnet.com, 21.11.2012

Beijing to become more 'involved' on world stage

Chinadaily.com, 19.11.2012

Mexico hosts Festival of China

Xinhuanet.comnet.com, 17.11.2012

"Eine Lobby haben sie nur im Ausland". Im Interview spricht China-Korrespondentin Ruth Kirchner über die Situation inhaftierter Schriftsteller in China

dradio.de, 15.11.2012

Why the Chinese politiburo accepted questions from Andrea...

The Guardian, 14.11.2012

"Die Intellektuellen wollen ihren Besitzstand wahren"

Süddeutsche.de, 09.11.2012

"Ich brauche mehr qualifizierte Lehrer". Die Sprache und Kultur Chinas sollen durch Konfuzius-Institute vermittelt werden

Zeit Online, 21.10.2012

Dieses Imperium muss auseinanderbrechen

Hamburger Abendblatt, 15.10.2012

Die Hölle

Der Tagesspiegel, 11.10.2012

Wer viel sagt, sagt vieles falsch

Die Welt, 12.10.2012

**Nobelpreis an Mo Yan löst scharfe Debatte in
China aus**

Wiener Zeitung, 12.10.2012

Mit der Kaft des Wassers

taz.de, 15.10.2012

**Neue Tendenzen in der chinesischen Gegen-
wartskunst**

Neue Zürcher Zeitung, 15.09.2012

**Das Geschäft mit dem Buch: Wo steht
Deutschland in China?**

China Observer, 09.09.2012

**Peking verteidigt Umgang mit China-Korres-
pondenten**

Der Tagesspiegel, 29.08.2012

**Wong Kar Wai wird Jurypräsident der Berlinale
2013**

Der Tagesspiegel, 28.08.2012

Kommerzialisierung der Kultur zügeln

Beijing Rundschau, 24.08.2012

**Bloß nicht am Tisch die Nase putzen. Erlebnisse
deutscher Studenten in China**

Frankfurter Allgemeine Zeitung, 17.08.2012

**Stimmen die Klischees über Chinas Bildungs-
system?**

Der Tagesspiegel, 09.08.2012

**Beijing's loud and fearless new cultural revo-
lution. Flourishing art scene in China**

The Telegraph, 08.08.2012

**'Kung Fu Panda 3': DreamWorks Animation
Will Develop Film With China**

The Huffington Post, 07.08.2012

US students come to China in exchange project

People's Daily Online, 07.08.2012

**Chinese performances displays ethnic cultures
to Houston**

Xinhuanet.comnet, 30.07.2012

Building a bridge across cultures. Carsten

Krause speaks about the first five years as di-
rector of the Confucius Intitute in at the Uni-
versity of Hamburg

China Daily, 31.07.2012

Tibet verstärkt Schutz der Tibetischen Oper

German.china.org.cn, 30.07.2012

**Hutong statt Hallstat. Eigenständige und vita-
le Architekturszene in China**

Der Standard, 29.07.2012

**Künstliche Preise. China verhaftet zahlreiche
Personen aus der Kunstszene**

Die Zeit, 29.07.2012

**"Collywood": Das chinesische Pendant von
Hollywood?**

German.china.org.cn, 30.07.2012

**Ai Wei Wei: China excluded its people from
the Olympics. London is different. Ai Wei Wei
talks about the Beijing 2008 Olympics and the
London Games 2012**

The Guardian, 25.07.2012

Ai Weiwei speaks out on film

The Art Newspaper, 24.07.2012

**Aus Hollywood importierte Filme füllen Chi-
nas Kinokassen**

german.china.org.cn, 24.07.2012

**Dissent as Art Project, and Film Subject. The
documentary "Ai Weiwei: Never Sorry"**

The New York Times, 20.07.2012

Ai Weiwei verliert Berufungsverfahren

Berliner Zeitung, 20.07.2012

China artist Ai Weiwei's tax evasion appeal rejected

BBC, 20.07.2012

Show the good, the bad and the ugly. "Show the world the true China" – former President of the Goethe Institute in China speaks about China's "image building"

Chinadaily.com, 17.07.2012

Two Arrests in China Unnerve Art World

The New York Times, 16.07.2012

Es gibt keine Teehäuser mehr. Alte Traditionen, die im Fortschrittswahn für obsolent erklärt wurden, werden nun wiederbelebt

Neue Zürcher Zeitung, 16.07.2012

China kauft sich in Hollywood ein

Frankfurter Rundschau, 13.06.2012

Ruhmeshalle der Korruption. Aus den Porträts verurteilter korrupter Beamter erstellt der Künstler Zhang Bingjian eine "Hall of Fame"

Der Tagesspiegel, 13.06.2012

Jennrichs Festnahme ist ein Warnschuss Chinas.

China will Kontrolle über Kunstszenen zurück und setzt drastische Mittel ein

Welt Online, 13.07.2012

Cardiff pupils sit with their Chinese classmates

News Wales, 11.07.2012

Taoism also part of China's soft power

English People's Daily Online, 11.07.2012

China goes to the world. Chinese culture centers can be found in Mauritius, Benin and many other countries

China Daily, 09.07.2012

Gemeinsame Filmprojekte von Hong Kong und Festlandchina im Kommen

german.china.org.cn, 04.06.2012

Ai Weiwei: "Auf wirklich freiem Fuß bin ich nicht". Der chinesische Künstler steht weiterhin unter Beobachtung

Der Standard, 27.06.2012

„Liao fabriziert Geschichten“. Auszeichnung

Liao Yiwus mit Friedenspreis des deutschen Buchhandels stößt in China auf Kritik

taz, 25.06.2012

"Er setzt ein aufrüttelndes literarisches Denkmal". Hintergrund und Geschichte des diesjährigen chinesischen Friedenspreisgewinners

Deutsche Welle, 22.06.2012

Es ist ein großes Glück, dass er in Deutschland ist.

Herta Müller spricht über den Friedenspreisträger Liao Yiwu

Frankfurter Allgemeine Zeitung, 22.06.2012

Ai Weiwei befürchtet erneute Haftstrafe

Süddeutsche Zeitung, 22.06.2012

Ai Weiwei: Schachspiel auf Chinesisch.

Ai Weiwei über Hausarrest, Auslandsreisen und die chinesische Regierung

Der Tagesspiegel, 22.06.2012

Peter Anders: Wir brauchen mehr Kenntnisse über China!

Beijing Rundschau, 21.06.2012

Ai Weiwei threatened with pornography charges over nude photograph

The Independent, 21.06.2012

Chinese dissident wins Peace Prize for fearless writing

Deutsche Welle, 21.06.2012

**Liao Yiwu erhält Friedenspreis des Deutschen
Buchhandels**

Deutschlandradio, 21.06.2012

**Chinese artists to attend Burundi's 50th inde-
pendence anniversary**

Xinhuanet.comnet, 21.06.2012

**Chinese Artist is barred from his own hearing.
Chinese police hinders Ai Weiwei from attend-
ing his hearing**

The New York Times, 20.06.2012

**Telling Chinese Stories to the World through
Film. 15th Shanghai International Film Festival
China International Radio English, 19.06.2012**

**Institution established to promote Chinese
opera overseas**

Xinhuanet.comnet, 20.06.2012

**Confucius Institute good exercise in soft pow-
er for China**

The Globe and Mail, 20.06.2012

**Ai WeiWei's lawyer missing as artist is warned
away from tax hearing**

The Guardian, 20.06.2012

**Polizei hindert Ai Weiwei an Teilnahme an
Gerichtsanhörung**

Der Standard, 20.06.2012

**Chinesisches Justizsystem: Polizei hindert Ai
Weiwei an Prozessteilnahme**

Süddeutsche, 20.06.2012

**Confucius Institute promotes China-Hungary
educational, cultural exchanges: Hungarian
official**

Xinhuanet.comnet, 20.06.2012

**Wenn Kunst zum Umbruch aufruft. Der Film
über Ai Weiwei wurde zur Eröffnung der**

Documenta gezeigt

Zeit Online, 14.06.2012

**Dieser Mann filmt zurück! Über Ai Weiweis
Film und seine Kunst**

Stuttgarter Zeitung, 14.06.2012

**Ai Weiwei, der vermeintliche amerikanische
Spion. Dokumentarfilm zeigt Lebensgeschich-
te des chinesischen Künstlers**

Welt Online, 14.06.2012

**Imagefilm über China: Lebensgeschichten
gewöhnlicher Chinesen vermitteln Kultur am
besten**

German.China.ORG.CN, 13.06.2012

**Ai Weiwei im Gespräch: Wir werden ein De-
saster erleben. Interview mit chinesischem
Künstler Ai Weiwei**

Frankfurter Allgemeine Zeitung, 11.06.2012

**Die Tür bleibt auf. Dokumentarfilm über Ai
Weiwei**

Der Tagesspiegel, 13.06.2012

**Confucius Institute in Britain promotes better
understanding about China**

Global Times, 13.06.2012

Ai Weiwei vows to fight for rights

The Independent, 12.06.2012

**Störenfried von Weltklasse. "Ai Weiwei – Ne-
ver Sorry" kommt in die Kinos**

Spiegel Online, 12.06.2012

**Kansas City celebrates Chinese Dragon Boat
Festival**

Xinhuanet.com, 10.06.2012

**Taiwan, China cultural centers are 'bananas'
and 'apples': minister. Culture Minister Lung
Ying-tai says that Taiwan Acadamey centers**

don't want to compete with Chinese Confucius Institutes

Focus Taiwan, 06.06.2012

Interview mit Ai Weiwei: „Ich versuche, das Gegenteil zu leben“. Ai WeiWei spricht über seine Kunst, das Leben und Regimekritik
Stuttgarter Zeitung, 05.06.2012

"Polizei darf bei mir einziehen". Ein Interview mit Ai Weiwei
Frankfurter Rundschau, 04.06.2012

Taiwan-China film festival kicks off in Taipei
Focus Taiwan, 04.06.2012

Conducting musical exchanges. The Philadelphia Orchestra is visiting China the second time after 1973
China Daily, 04.06.2012

Establishing S. Korea-China ties was not easy: Zhang. Former Chinese ambassador to Seoul remembers negotiations over bilateral ties
The Korea Herald, 03.06.2012

Manipal University mulls first Indian campus in China
The Hindu, 02.06.2012

Konfuzius und Königsweg. Warum nur wenige chinesische Intellektuelle offen Kritik äußern
Neue Züricher Zeitung, 01.06.2012

China Cultural Center in Malta increases activities to mark diplomatic ties
Chinese Radio International English, 31.05.2012

Ai Weiwei: "The police can be very tough, but I can be tougher sometimes." Artist Ai Weiwei talks about life, art and the Chinese government
The Telegraph, 30.05.2012

Chinesischer Verlag expandiert weltweit
German China Org, 31.05.2012

The big picture. Art scene develops in Hong Kong
The Age, 29.05.2012

The First Soft-Power Superpower. China cements its role as superpower by employing soft power
The CPD Blog, 29.05.2012

Alle Ausländer sind Hochverräter. Wut gegen Ausländer in China zeigt sich in den chinesischen Medien
Frankfurter Allgemeine Zeitung, 26.05.2012

EU, China need to bridge 'trust gap'
China Daily, 25.05.2012

U.S. reins in J-1 visas for China's soft power Confucius Institutes
The Morning Whistle, 24.05.2012

Chinese Power Player Places Risky Bet on Moviegoing. Wanda Group is taking over AMC Entertainment, North America's second-largest movie theater chain
The New York Times, 24.05.2012

Memories of nine months abroad in China
Xinhuanet.com, 23.05.2012

Filmfest Montreal startet Woche des chinesischen Films
German.China.Org, 23.05.2012

How the Deal for AMC Entertainment Furthers China's Culture Agenda. China wants to boost its film industry and cultural influence
Bloomberg Businessweek, 22.05.2012

Chinese language builds bridge between China, Russia. Students from Russia took part in a

Chinese language competition

Xinhuanet.com, 22.05.2012

Croatia turns its sights on China. Growing interest among Croatians in China

China Daily, 22.05.2012

Chinese Disneyland-style theme park goes global. Fantawild Theme Park signed export agreements with Iran, South Africa and Ukraine

Xinhuanet.com, 21.05.2012

China holds cultural forum to promote harmony amid diversity. The Second Nishan Forum on World Civilizations opened Monday in Qufu

Xinhuanet.com, 21.05.2012

Even \$3 Trillion Can't Buy China Love or Good PR. How the recent events interfere with China's aims to enhance soft power

Bloomberg, 17.05.2012

China to further promote cultural reform: minister. Cultural industry gains importance for China

Eastday, 16.05.2012

European culture festival opens in S China. On Tuesday the first festival of its kind started with attendance of the Polish Ambassador

Xinhuanet.com, 15.05.2012

African culture to be promoted in China

Xinhuanet.com, 15.05.2012

Losing Face: Why China Can't Stop Squandering Its Soft Power. China's problems with change and adaptation

The Atlantic, 14.05.2012

China's cultural exchanges see greater development

Xinhuanet.com, 14.05.2012

Durchgewurschtelt. Der Sinologe Wolfgang Kubin über Zensur in China und im Westen

The European, 11.05.2012

Bridging the cultural divide. The exhibition Jam Session: America's Jazz Ambassadors Embrace the World in China

China Daily, 10.05.2012

China eyes new international image featuring culture. China to foster cultural exchange through its new image campaign "cultural China"

Xinhuanet.com, 10.05.2012

China schüchtert ausländische Reporter ein.

Der Fall der Al Dschasira-Korrespondentin verdeutlicht Lage ausländischer Journalisten in China

Frankfurter Rundschau, 10.05.2012

Film über tibetische Thangka für Filmfestspiele in Cannes ausgewählt. Drama "Thangka"

über traditionelle Malerei möchte Veränderung und Modernisierung Tibets zeigen

german.china.org.cn, 09.05.2012

Angst vor dem Frühling. China verstärkt Druck auf ausländische Journalisten im Land

taz, 09.05.2012

The challenge of Chinese soft power. Negative perceptions of China despite huge soft power efforts

American Security Project, 09.05.2012

Chinese paintings on show in Slovenia. Celebrating 20th anniversary of diplomatic relations with a Month of Chinese Culture

Xinhuanet.com, 09.05.2012

Methode: Einschüchtern. Ausweisung der Al-Dschasira-Journalistin Melissa Chan als Tief-

punkt anhaltender Maßnahmen gegen Auslandskorrespondenten

Der Tagesspiegel, 09.05.2012

Chen Guangcheng: „Meine Ein- und Ausreisefreiheit ist geschützt“. Der chinesische Aktivist spricht über seine mögliche Ausreise in die USA
Deutsche Welle, 08.05.2012

Es tut uns leid, liebe Leser. Chinesische Tageszeitung entschuldigt sich für Berichterstattung über Aktivisten Chen Guangcheng
FAZ, 08.05.2012

China's biggest challenge isn't military or economic, it's basic governance. Strategical weakness in internal matters provides China with a bad reputation worldwide
The Atlantic, 08.05.2012

China expels al-Jazeera reporter as media relations sour. Foreign journalists being critical of China mostly banned by visa restrictions
The Washington Post, 08.05.2012

China weist Al-Dschasira-Korrespondentin aus. Regimekritische Journalistin wird des Landes verwiesen
FAZ, 08.05.2012

China weist ausländische Journalistin aus. Al Jazeera schließt sein englischsprachiges Büro in China
Süddeutsche, 08.05.2012

Irish students get a chance to learn Chinese. Universities in Ireland aiming for Chinese Leaving Certificate
Irish Times, 08.05.2012

Freilassung von Untergrund-Dichter Li Bifeng gefordert. Weltweit appellieren Künstler, sich auch für unbekannte chinesische Bürgerrecht-

ler einzusetzen

Der Standard, 07.05.2012

Top 30 Konfuzius-Institute 2011. Auszeichnungen für die Leistungen der chinesischen Kulturinstitute im Ausland
China.org.cn, 07.05.2012

Chinese language in North Callaway classrooms. Chinese culture learning programme for school children in Missouri
KBIA, 07.05.2012

China's global censorship ambition. China's worldwide media outreach
Huffington Post, 07.05.2012

'I'm Not Free'. Interview with Chinese activist Chen Guangcheng
Spiegel Online, 07.05.2012

Scandal erodes China's soft power. China's reputation suffering from political scandals
The Epoch Times, 06.05.2012

Alle unter einem Himmel. Zugang zu Chinas Vergangenheit über die Kunst
Neue Zürcher Zeitung, 05.05.2012

Joseph Nye talks on the rise of Chinese soft power. Illustrator of "soft power" concept gave a speech at Beijing University
Peking University, 03.05.2012

Language brings countries together. China's Vice-Premier on Hungary visit chatting jovially in English with officials forging closer bonds
China Daily, 03.05.2012

China to build \$1.27bn Hollywood co-production film studio. Chinawood as the counterpart of American Hollywood film studios
The Guardian, 01.05.2012

Morocco sees Chinese language contest. Confucius Institute in Rabat attracts students of Chinese in language competition

China.org.cn, 30.04.2012

Cultural exchanges help promote ties. 20 years of Sino-Russian cultural cooperation

China Daily, 30.04.2012

Central China city launches first English weekly. Wuhan proves it's a global city aiming a newspaper at foreign inhabitants

Xinhuanet.com, 28.04.2012

EU, China in soft diplomacy. Building trust and confidence stipulates increased contacts between non-state actors

Dawn.com, 27.04.2012

International students' scholarships to increase.

China's government to attract international students by raising scholarships

China Daily, 26.04.2012

Can Hollywood help China's silver screen shine?

Suggestion to create film classification rating system in coordination with China's film censorship

China Daily, 25.04.2012

Chinese premier urges more China-Germany pragmatic cooperation.

Wen Jiabao stresses cultural exchange and people-to-people diplomacy at Business Summit in Hannover

Xinhuanet.com, 24.04.2012

China's top political advisor makes 4-point proposals to promote ties with Thailand. Expanding cultural and people-to-people exchanges

Xinhuanet.com, 23.04.2012

China extends reach into international art.

Stepping onto the global platform by means of promoting arts and museums abroad

The New York Times, 23.04.2012

Ohne Stempel darf Ai Weiwei nicht einmal klagen. Der Kampf des chinesischen Künstlers mit den Gerichten

Welt Online, 23.04.2012

Chinas Reichtum und die Kunst. Chinas Vorstoß im weltweiten Kunsthandel

Neue Zürcher Zeitung, 21.04.2012

Kulturaustausch wird chinesisch-europäische Partnerschaft fördern. Kulturaustausch als grundlegende Stütze in den Beziehungen der EU zu China

CRI Online, 20.04.2012

China, Canada to promote ties through cultural exchanges

Xinhuanet.com, 20.04.2012

Ma Jian protest paints the London Book Fair red. No freedom of speech protested by Chinese writer

The Guardian, 19.04.2012

Pay attention to folk culture education. Folk culture as a key element for the Chinese identity

People's Daily Online, 19.04.2012

Art Cologne und die chinesische Hoffnung.

Trotz des hohen Anteils am Weltmarktkunsthandel ist China kaum an der Art Cologne vertreten

Deutsche Welle, 19.04.2012

Public diplomacy draws crowd at London Book Fair. Public Diplomacy books to explain China's

standing point in the world

China.org.cn, 19.04.2012

We must engage with China through culture.

The necessity to deal with China in cultural aspects

Huffington Post, 18.04.2012

Morphologie des Kunstsammelns – Aufklärung im Dialog. Spannende Diskussionsplattform im Rahmen der Ausstellung "Die Kunst der Aufklärung" zu Ende

Beijing Rundschau, 18.04.2012

Wie China mehr "Soft Power" ausüben kann.

Experte des chinesischen Verlagswesens über Strategien das internationale Verständnis für China zu verbessern

China.org.cn, 18.04.2012

Is censorship castrating China's best writers?

Keeping critical Chinese authors from the London Book Fair

Huffington Post, 18.04.2012

Supporting role of Chinese film. Strategy of China's film industry an important cultural force

China Daily, 17.04.2012

Iron Man's next adventure to shoot in with China. A film joint venture China will profit from

The Guardian, 17.04.2012

Language course makes impression. Senior government officials learning English to better communicate with foreigners

China Daily, 17.04.2012

Feature: London Book Fair offers opportunity to "read" China through books

Xinhuanet.com, 17.04.2012

"Überfährt mit chinesischer Propaganda".

Vorwurf der Zusammenarbeit der London Book Fair mit Chinas Zensurbehörde

Deutschlandradio, 16.04.2012

Hollywood warms to China's new openness.

China's strategy to boost its cultural industry by forming joint ventures with American movie studios

CBS News, 16.04.2012

All eyes on China at book fair. The London

Book Fair will start today

China Daily, 16.04.2012

China and the importance of cultural engagement.

Despite governmental censorship, Chinese critics will find their way

The Guardian, 16.04.2012

China zu Gast bei der Londoner Buchmesse.

Unabhängige und regimekritische Stimmen nicht an der Buchmesse dabei

Deutschlandradio, 16.04.2012

Our commitment to Northern Ireland is genuine, says Chinese envoy. "China-UK high-level people-to-people dialogue" first of its kind in Europe

Belfast Telegraph, 16.04.2012

First Confucius Institute in N. Ireland opens its doors. High-level people-to-people exchange between China and Northern Ireland

Xinhuanet.com, 14.04.2012

Chinese dissidents silenced for London Book Fair

IPS, 14.04.2012

Consolidating the effort for China's soft power.

How Chinese book publishing industry shall contribute to the cultural image abroad

China.org.cn, 14.04.2012

Is the London Book Fair supporting Chinese censorship? Organisers, writers and activists about the accusations of censorship

The Guardian, 13.04.2012

US universities benefit from overseas students
news.Xinhuanet.comnet.com 13.04.2012

Ausgrenzung chinesischer Exil-Autoren ist "skandalös". London Book Fair
Deutschlandradio, 13.04.2012

CIPG doubles showcase titles at London Book Fair
news.Xinhuanet.comnet.com, 12.04.2012

Chinese Center opens in Azerbaijan's capital
news.Xinhuanet.comnet.com, 11.04.2012

Disney to help China develop animation industry
Los Angeles Times, 10.04.2012

"Vermisst" ist das häufigste Suchwort im Netz
FAZ, 10.04.2012

Chinese martial arts flourish at İstanbul Film Festival
Today's Zaman, 09.04.2012

China's just the ticket for studios' future
China Daily, 09.04.2012

China to boost overseas Chinese-language education
news.Xinhuanet.comnet.com, 09.04.2012

"Aufklärung" in China – Was nützt der Kulturaustausch? | Kultur 21
YouTube / Deutsche Welle, 07.04.2012

Message and the medium
asiaone News, 07.04.2012

Many miles to go for China
China Daily, 06.04.2012

Stress on culture has limitations
China Daily, 06.04.2012

Ai Weiwei muss Webcams ausschalten. Symbolischer Protest nach behördlicher Anweisung beendet
Der Standard, 05.04.2012

Ai Weiwei ordered to switch off studio webcams. Ironic webcam protest uncovered by Chinese authorities
The Guardian, 05.04.2012

„Die Kunst der Aufklärung“ bedarf einer Aufklärungskunst. Nachbetrachtungen zur deutschen Ausstellung im Chinesischen Nationalmuseum
Kulturpolitische Mitteilungen, 04.04.2012

Beijing, Seoul to mark Year of Friendly Exchange. Cultural exchange to promote mutual understanding
China Daily, 03.04.2012

Protest mit Webcams. Ironische Reaktion Ai Weiweis auf seine Inhaftierung vor einem Jahr
Süddeutsche, 03.04.2012

Ai Weiwei installs studio webcams for supporters and security services. The Chinese artist mocks his surveillants with webcams
The Guardian, 03.04.2012

Ai Weiwei überwacht sich selbst. Webcams in der Wohnung des chinesischen Künstlers zum ersten Jahrestag seiner Festnahme
taz, 03.04.2012

China micro-blog comments back after rumour 'clean up'. Commenting feature at Chi-

nese websites re-enabled after rumour spreading

BBC News, 03.04.2012

Kommentarsperren und Verhaftungen. Restriktionen des chinesischen Internets wegen Verbreitung von Gerüchten

FAZ, 01.04.2012

Dekoratives Alibi. Die deutsche Ausstellung in China "Kunst der Aufklärung" löste nur hierzu-lande Debatten aus

Zeit Online, 01.04.2012

Im Freihandelshafen. Boom der Online-Filmbranche in Hongkong

Der Tagesspiegel, 01.04.2012

Chinese artist Ai Weiwei says tax authorities uphold evasion ruling. Tax accusation intended to defame Ai Weiwei participating in public affairs

The Telegraph, 29.03.2012

China expert calls Confucius Institutes 'Trojan Horses'. China's cultural institutes a threat to American national security?

Standard newswire, 28.03.2012

"Ich bin nicht bereit, China zu verlassen". Ai Weiwei über seine persönliche Erfahrung chinesischer Repression

Welt Online, 27.03.2012

Confucius Institute is good bridge between China and Armeni. Increasing student numbers eager to learn Chinese

News.am, 27.03.2012

Controversial German exhibition draws to a close in Beijing. Ambivalent opinion-building about Germany's culture project at the Na-

tional Museum of China

Deutsche Welle, 27.03.2012

PD under secretary-designate's advice: watch China. Reasons to be aware of China's Public Diplomacy

CPD Blog, 27.03.2012

Was nützen Kants Schuhe den Chinesen? Verhaltene Bilanz zur Kunstausstellung Deutschlands in China

Welt Online, 26.03.2012

"Die Kunst der Aufklärung": Finissage in Beijing. Die deutsche Gastkunstausstellung als "Meilenstein" in der Geschichte des Kulturaustauschs

China.org.cn, 26.03.2012

"Kunst der Aufklärung" endet in Peking. Zwispältiger Rückblick auf das deutsche Kulturprojekt in China

Deutsche Welle, 26.03.2012

Ehrgeiz am falschen Ort. Das deutsche Kulturprojekt "Die Kunst der Aufklärung" im Chinesischen Nationalmuseum hinterlässt Zweifel

FAZ, 26.03.2012

Sinologe widerspricht Ai Weiweis Kritik an der Ausstellung "Kunst der Aufklärung". Kontra-Reaktion von Tilman Spengler auf die Aussage des chinesischen Künstlers

Deutschlandradio, 26.03.2012

Ai Weiwei kritisiert Schau "Kunst der Aufklärung". Geringe Wirkung des deutschen Kulturprojekts auf die Chinesen

Der Standard, 25.03.2012

Shanghai boosts image in U.S. sister-cities. Houston-Shanghai partnership of promotional

broadcasting

People's Daily Online, 23.03.2012

Writers organize global reading for Nobel laureate Liu Xiaobo. Giving imprisoned Liu Xiaobo a voice for freedom

Deutsche Welle, 21.03.2012

The 23rd Macao Arts Festival to open in May. International participation at Macao Arts Festival

Xinhuanet.com, 21.03.2012

London Book Fair: Row over China delegates. Chinese dissident criticising London Book Fair for cooperating with China's censorship authority

BBC News, 20.03.2012

China's rise driving Hollywood interest in Asia. China's growing film market draws joint ventures with Hollywood studios

The Miami Herald, 20.03.2012

Künstler kämpfen weltweit für Liu Xiaobo. Weltweite Lesungen zur Freilassung des Friedensnobelpreisträgers am heutigen Tag

Berliner Zeitung, 20.03.2012

Serbian schools get to grips with Chinese. Pilot project to teach Chinese at Serbian primary and secondary schools

Balkan Insight, 20.03.2012

Chinese art festival to begin in Bahrain. Chinese embroidery, folk songs and dances to be performed in Manama

Xinhuanet.com, 19.03.2012

Kunstmarkt in China überholt USA. China besitzt gemäß einer Studie den größten Anteil am Kunstmarkt weltweit

Zeit Online, 16.03.2012

Na vielen Dank auch, lieber Mao. Ein chinesischer Geschäftsmann und sein Lebenswerk Museen zur chinesischen Kultur zu errichten

Spiegel Online, 15.03.2012

Interview: Cultural exchanges bring Chinese, Russians closer: Chinese ambassador. Russia's and China's tourism cooperation to further mutual understanding

Xinhuanet.com, 15.03.2012

Uncool China fails to woo Taiwan's youth. Emphasizing Taiwanese youth to identify more closely with the Chinese nation and culture

Asia Times, 14.03.2012

Deputies study how to boost cultural influence. Reflecting promotional methods of Chinese culture abroad

China Daily, 13.03.2012

Experts call for 'more relevant and credible' media. China's global cross-cultural communication and media credibility

China.org.cn, 13.03.2012

PKKCV-Mitglied Huang Youyi: China soll sich im Ausland besser präsentieren. Interview mit einem einflussreichen Mitglied der Politischen Konsultativkonferenz des Chinesischen Volkes (PKKCV)

Beijing Rundschau, 13.03.2012

Art shows help spread love of Chinese culture. Promotional video intends to showcase a vivid and fascinating image of Chinese culture

China Daily, 13.03.2012

Culture year reproduces prosperity of silk road, promotes Sino-Turkish friendship: Chinese ambassador. Various exchange programs and

events to promote mutual understanding

Xinhuanet.com, 13.03.2012

China to open more TCM classes overseas.

Traditional Chinese medicine to be taught at Confucius Institutes abroad

China Daily, 12.03.2012

Interview: Cultural exchange cements foundation for healthy Sino-Italian ties: ambassador.

Retrospect on successful Chinese Culture Year in Italy

Xinhuanet.com, 12.03.2012

Chinese news makes inroads in U.S.. CCTV widely recognized as global player in news broadcasting with its branch in America

The Foundry, 05.03.2012

China to further promote culture development: Premier Wen. China continues the reform of the cultural system

Xinhuanet.com, 05.03.2012

China's public diplomacy at crossroads. New pathways set up for public diplomacy association at Chinese People's Political Consultative Conference

China.org.cn, 05.03.2012

Sacred mountain to get massive facelift. Cultural heritage preservation investments for Shanxi's Wutai Buddhist sacred mountain

China Daily, 05.03.2012

Konfuzius-Institute – en vogue, aber etwas konfus. Eröffnungen in der Schweiz lösen Fragen und Zweifel in der Presselandschaft aus

Swissinfo, 5. März 2012

Reopened museum 'is a symbol of national pride'. Opening ceremony of China's renovat-

ed National Museum

China Daily, 02.03.2012

Chinese company to build world's third largest mosque in Algeria. Government of China supports mosque construction abroad while demolishing some at home

FP Blog, 01.03.2012

National Museum of China officially opens to public. Re-opening after four years of renovation to become a "world-class museum"

Xinhuanet.com, 01.03.2012

Launching of 2012 China Happiness & Health Tour and China-Russia Tourism Year. Snow Festival and China-Russia Tourism Year 2012/13

Xinhuanet.com, 01.03.2012

Grillenkäfig und Thermosflasche. Frankfurter Ausstellung stellt chinesische Identität anhand von Alltagsgegenständen dar

Neue Zürcher Zeitung, 29.02.2012

English learners making headway with chat lines. Phone English conversation lessons for Chinese with native speakers

China Daily, 29.02.2012

Will relaxation of 'great wall' quota set Chinese film-makers free? Limitation of foreign films in China

The Guardian, 29.02.2012

Wang Shu erhält als erster Chinese den Pritzker-Preis für Architektur. Kritische Baukunst des Preisträgers lenkt Aufmerksamkeit auf chinesische Architektur

Deutschlandfunk, 28.02.2012

Foreign universities to woo Chinese students. Increasing number of Chinese overseas stu-

dents

China Daily, 28.02.2012

290,000 overseas students studied in China in 2011. Rising number of foreign students to China

Xinhuanet.com, 28.02.2012

For first time, architect in China wins top prize.

Winner of Pritzker Prize an acknowledgment of Chinese architectural impact

The New York Times, 27.02.2012

New exhibition explores life of Jewish refugees in Shanghai. Chinese-Jewish refugee exhibition to come to Haifa

Xinhuanet.com, 24.02.2012

China cuts down the foreign fun. China's media watchdog demands "morality buildings"

TV-programmes

IPS, 23.02.2012

Beijing to make largest annual investment on relics protection. Protection of Chinese cultural heritage

Xinhuanet.com, 23.02.2012

Beijing mayor's visit linked to culture. Six-day visit to Taiwan signifies cultural approach attempts by China

Taipei Times, 22.02.2012

China's animated TV output jumps in 2011.

Statistical overview of China's TV output

China Daily, 22.02.2012

Kulturdialog zwischen China und Europa. Leiter des Goethe-Instituts Peking über kommunikative Schwierigkeiten mit Chinesen

Deutsche Welle, 22.02.2012

Toter Affe, verschreckt Tiger. Patriotismus und Erziehung in der instruierten Fernsehkultur Chinas

Stuttgarter Zeitung, 22.02.2012

Auf der Seite des kritischen Beobachters. Neuestes Kunstprojekt Ai Weiweis in Paris

Deutschlandradio, 21.02.2012

Chinese envoy unveils Chinese Corner at University of Cambodia. Donation of Chinese books and digital documents

Xinhuanet.com, 21.02.2012

New competition to bring top Chinese engineering students to Denmark. Scientific exchange between China and Denmark

Xinhuanet.com, 21.02.2012

Ai Weiwei lässt sich Mund nicht verbieten.

Interview mit Ai Weiwei über die "drakonische Unterdrückung" in China

SF Tagesschau, 21.02.2012

Xi Jinping film deals: Search for a Walt Disney of China? China's vice-president achieves film animation deal

The Christian Science Monitor, 18.02.2012

Book market tries to turn a new page. China's "going out" policy of exporting books worldwide

China Daily, 17.02.2012

Xi Jinping in California: a glimpse of what China really wants. China's admiration for Hollywood

The Christian Science Monitor, 16.02.2012

Culture to be pillar industry. China's Five-Year Plan of Cultural Reform and Development

China Daily, 16.02.2012

China's state-run CCTV seeks to grow English speaking audience. CCTV America not just a mouthpiece of Chinese government

Voice of America, 15.02.2012

Putting in a good word for language skills.

Cross-cultural communication skills demanded from Chinese leading cadres

China Daily, 15.02.2012

Hollywood bows to China soft power. China's ambitious plans in film industry export

The Diplomat, 15.02.2012

China limits foreign-made TV programs. Limited broadcasting of comedies, dramas and movies from abroad

The New York Times, 14.02.2012

Face-to-face diplomacy

China Daily, 13.02.2012

Soft Power Elusive for Hard-Edged China

The Jakarta Globe, 10.02.2012

Civic ties help shape China's soft power. Languages can act as important carriers of culture, communication

China Daily, 10.02.2012

China launches global news TV station. The Chinese view on CCTV America

The Telegraph, 09.02.2012

China's Search for Soft Power. Chinese cultural policy worldwide and its contradictions

Asia Sentinel, 09.02.2012

Watch: China's CCTV now broadcasting in North America. China's state TV launched its broadcasting service CCTV America

The Wall Street Journal, 08.02.2012

EU-China relations in 2011, 2012. Review of relations and the EU-China Intercultural Dialogue ahead in 2012

China Daily, 07.02.2012

China's hardline politics clash with soft power.

China's veto of UN resolution on Syria effects bad image worldwide

7 News, 07.02.2012

"Ai Weiwei hat seine Ziele, wir haben unsere".

Neue Galerie als Plattform für den Kulturaustausch zwischen China und Deutschland

Monopol, 06.02.2012

EU and China 'should look at each other with new eyes'. EU culture commissioner Androulla

Vassiliou launched the 2012 EU-China Year of Intercultural Dialogue

The Parliament, 03.02.2012

China-EU year of intercultural dialogue kicks off in Bulgaria. Fostering mutual understanding between China and European countries

Xinhuanet.com, 03.02.2012

Getting to know China better. Final opening of the Chinese Cultural Year in Germany

China Daily, 02.02.2012

The United States, China, and intellectual containment. Chinese and American competition in cultural diplomacy outreach

CPD Blog, 02.02.2012

Chinesische Kultur mit Softpower. Chinas Regierung in der Kritik beim Kulturjahr in Deutschland

taz, 02.02.2012

Chinesische Kultur mit Softpower. Chinas Regierung in der Kritik beim Kulturjahr in Deutschland

taz, 02.02.2012

The 2012 EU-China Year of Intercultural Dialogue is launched. Year of mutual understand-

ing between Europe and China

Euroalert.net, 01.02.2012

Chinese soft power starts at home. Different perception of Chinese soft power abroad and at home

e-IR.info, 01.02.2012

Chinese Year of Culture in Germany avoids touchy issues. Grand opening on February 1st. Chinese artist Ai Weiwei absent

Deutsche Welle, 01.02.2012

Chinese Culture Year in Germany opens with grand concert. China Philharmonic Orchestra opens Chinese Culture Year in Berlin

CRI English, 31.01.2012

Was Deutschland sich von China im Kulturjahr wünscht: Kultur statt Propaganda. Kritischer Dialog muss angemessen berücksichtigt werden

The Epoch Times, 31.01.2012

Deutsch-chinesische Kulturbeziehungen. Kritische Aufmerksamkeit am chinesischen Kulturjahr in Deutschland

Radio Bayern 2, 31.01.2012

Kritik an China zur Eröffnung des Kulturjahres in Berlin. Amnesty International beklagt Menschenrechtsverletzungen an chinesischen Künstlern und Minderheiten

Evangelischer Pressedienst, 30.01.2012

China-Kulturjahr unter Propaganda-Verdacht.

Eröffnung des chinesischen Kulturjahrs in Deutschland heute

Deutsche Welle, 30.01.2012

Kritik am China-Kulturjahr 2012 in Deutschland. China zeigt nur seine Schokoladenseite.

Der Asienreferent der Gesellschaft für bedrohte Völker (GfbV) über das wahre Gesicht Chinas

Der Dienstag, 26.01.2012

Kant kam nicht bis China

Welt Online, 19.01.2012

Pekings langer Arm im Konfuzius-Institut?

Deutsche Welle, 19.01.2012

Chinesisches Kulturjahr - Kunst oder Propaganda? Werden kritische Fragen von den chinesischen Veranstaltern zugelassen werden?

ARD Tagesschau.de, 13.01.2012

Das Nahe und das Fremde. Alte und neue Heimat chinesischer Schriftsteller

Neue Zürcher Zeitung, 11.01.2012

"Lass uns ein Nacktfoto machen und im Netz posten"

Welt Online, 09.01.2012

China 'cuts entertainment TV by two-thirds'

AFP, 04.01.2012