Antrag auf ein Stipendium

im Rahmen des Kulturassistenzprogramms 2022

**Name und Adresse der Organisation**

Name:

Adresse:

Telefon/Fax:

E-Mail:

Rechtsform:

Unterschriftsberechtigte:r Verantwortliche:r (Name, Vorname, Funktion)

Ansprechperson, verantwortlich für die Kulturassistenz (Name, Vorname, Funktion)

Tätigkeitsfelder/Aufgabenbereiche der Organisation

Seit wann besteht die Organisation?

Mit welchen Partner:innen arbeiten Sie regelmäßig zusammen?

Wie finanziert sich die Organisation?

Haben Sie schon einmal an einem Stipendienprogramm teilgenommen und falls ja, an welchem? Was war der Arbeitsschwerpunkt?

Inwiefern arbeiten Sie mit Ehrenamtlichen und /oder Praktikant:innen zusammen?

1. **Projekt**
   1. Welches Projekt/Entwicklungsvorhaben möchten Sie durchführen?

* 1. Für welche Programmlaufzeit soll die Förderung voraussichtlich sein?

* 1. Was ist der Ist-Zustand? Beschreiben Sie die Ausgangssituation vor Projektbeginn.

* 1. Welche Maßnahmen werden Sie zur Durchführung des Projekts ergreifen? Beschreiben Sie den geplanten Projektverlauf.

* 1. Welche Aufgaben würde die Kulturassistenz übernehmen?

* 1. Was soll nach der Programmlaufzeit anders sein als heute? Welche nachhaltige Wirkung wird erzielt? Beschreiben Sie das Ergebnis des Projekts.

2.7 Warum konnte das Projekt bis jetzt noch nicht realisiert werden?

* 1. Inwiefern kann das Projektvorhaben auch gut online umgesetzt werden? Bitte skizzieren Sie dies kurz (sofern Sie nicht bereits ein Online-Projekt geplant haben).

* 1. Ist es möglich, dass die Kulturassistenz bei dem Projektvorhaben ausschließlich online mitarbeitet? Bitte beschreiben Sie kurz inwiefern dies möglich ist.

**Anforderungsprofil an die Kulturassistenz**

* 1. Welche Kompetenzen soll die Kulturassistenz bereits besitzen?

* 1. Welche Kompetenzen soll die Kulturassistenz während der Projektlaufzeit erwerben?

* 1. Welche Unterstützung haben Sie für die Kulturassistenz vorgesehen?

3.4 Falls nur eine Online-Mitarbeit aufgrund von COVID-19 möglich ist, wie stellen Sie sicher, dass die Kulturassistenz gut in die Arbeit und das Team eingebunden ist? Bitte beschreiben Sie die Maßnahmen und ggf. auch Ihre Erfahrungen mit der Online-Zusammenarbeit.

**Ich habe die Programmbeschreibung gelesen und akzeptiere die Rahmenbedingungen.**

Ort, Datum

Unterschrift der Organisation (Unterschriftsberechtigte:r, Verantwortliche:r)

Unterschrift der Ansprechperson (Verantwortlich für die Kulturassistenz)

\*Bitte senden Sie diesen Antrag einmal als Word-Dokument ohne Unterschrift und Stempel und einmal als PDF-Dokument mit Unterschrift und Stempel bis zum 30.04.2022 an: [dmi\_stipendien@ifa.de](mailto:dmi_stipendien@ifa.de)